



Kritéria profilové části maturitních zkoušek – jaro 2025 a podzim 2025

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Na základě novely vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, se profilová zkouška z českého jazyka a literatury koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Obě části profilové maturitní zkoušky jsou hodnoceny samostatnou známkou. Celkové hodnocení předmětu má také formu známky, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení předmětu a hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení předmětu.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci.

Pro písemnou práci stanoví ředitel školy 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí.

Písemná práce trvá celkem 110 minut (tento čas zahrnuje výběr tématu i jeho zpracování). Způsob záznamu písemné práce je rukopisný (s výjimkou žáků s PUP), záznam probíhá do záznamového archu. Minimální rozsah práce je 250 slov, maximální počet slov není stanoven. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury navrhuje zkušební maturitní komisi učitel pověřený ředitelem školy hodnocením zkoušky. Při hodnocení je posuzováno celkem 6 dílčích kritérií. Každé z dílčích kritérií je hodnoceno 0–5 body. Maximálně tedy žák může získat 30 bodů. Hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů včetně. Pokud je práce ohodnocena 0 body v jakémkoli kritériu, práce se dále již nehodnotí a je hodnocena známkou nedostatečně.

Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury

Kritérium 1: Vytvoření textu podle zadaných kritérií	1A: Téma, obsah	Max. 5
	1B: Komunikační situace, slohový útvar	Max. 5
	2A: Pravopis, tvarosloví a slovtvorba	Max. 5

Kritérium 2: Funkční využití jazykových prostředků	2B: Slovní zásoba	<ul style="list-style-type: none"> • adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohového útvaru • použití pojmenování v odpovídajícím významu • šíře a pestrost slovní zásoby 	Max. 5
Kritérium 3: Syntaktická a kompoziční výstavba textu	3A: Větná syntax, textová koheze	<ul style="list-style-type: none"> • výstavba větných celků • odkazování v textu • prostředky textové návaznosti 	Max. 5
	3B: Nadvětná syntax, koherence textu	<ul style="list-style-type: none"> • kompozice textu • strukturovanost a členění textu • soudržnost textu • způsob vedení argumentace 	Max. 5
			Max. 30

Známkování písemné práce z českého jazyka a literatury

30–26 b	1 (výborný)
25–22 b	2 (chvalitebný)
21–17 b	3 (dobrý)
16–12 b	4 (dostatečný)
11–0 b	5 (nedostatečný)

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury má formu řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu.

Ředitel školy určí školní seznam maturitních děl, který obsahuje minimálně 60 titulů, ze kterého si žáci na základě stanovených kritérií vybírají 20 literárních děl do žákovského seznamu maturitních děl. Žák odevzdá svůj seznam na stanoveném formuláři řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března (pro jarní zkušební období), nebo do 30. června (pro podzimní zkušební období) roku, v němž se maturitní zkouška koná. Neodevzdá-li žák do 31. 3., resp. 30. 6. vlastní seznam maturitních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům školního seznamu maturitních děl. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák losuje číslo pracovního listu ze svého seznamu maturitních děl. Poté dostává 1 pracovní list obsahující jméno autora a název díla, úryvek z uměleckého textu, úryvek neuměleckého textu a vlastní zadání zkoušky. Pokud je v dopoledním či odpoledním bloku taženo stejné téma (stejná kniha nebo i autor) pracovního listu, los probíhá znovu.

Struktura ústní zkoušky je tvořena 3 částmi: analýzou uměleckého textu, literárněhistorickým kontextem díla a analýzou neuměleckého textu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, samotná ústní zkouška trvá 15 minut. Ústní zkoušku koná žák před zkušební maturitní komisí s pracovním listem. V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma pracovního listu, papírů na poznámky a psacích potřeb.

Ústní zkouška je hodnocena v 7 oblastech, v každé oblasti může žák získat 0–4 body či 0-2 body. Maximálně žák může získat 30 bodů. Hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů včetně. Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi zkoušející. V případě, že žák získá v některé ze 3 částí Analýzy uměleckého textu 0 bodů, z Literárněhistorického

kontextu 0 bodů a 0 bodů, v některé z částí Analýzy neuměleckého textu 0 bodů a z Výpovědi v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura 0 bodů, je celá zkouška hodnocena 0 body. V případě, že je celá zkouška hodnocena 0 body, žák získává známku 5 (nedostatečné) a musí tuto část maturitní zkoušky opakovat.

Kritéria výběru literárních děl do žakovského seznamu maturitních děl

Kritérium 1:	Minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.
Kritérium 2:	Seznam může obsahovat maximálně 1 dílo od jednoho autora, autor se nesmí v seznamu vyskytovat 2x.
Kritérium 3:	Minimálně 2 díla musí být ze světové a české literatury do konce 18. století.
Kritérium 4:	Minimálně 3 díla musí být ze světové a české literatury 19. století.
Kritérium 5:	Minimálně 4 díla musí být světové literatury 20. a 21. století.
Kritérium 6:	Minimálně 5 děl musí být z české literatury 20. a 21. století.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Analýza uměleckého textu	I. část	<ul style="list-style-type: none"> • Zasazení výňatku do kontextu díla • Téma a motiv • Časoprostor • Kompoziční výstavba • Literární druh a žánr 	Max. 4
	II. část	<ul style="list-style-type: none"> • Vypravěč/lyrický subjekt • Postavy • Vyprávěcí způsoby • Typy promluv • Veršová výstavba 	Max. 4
	III. část	<ul style="list-style-type: none"> • Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • Tropy a figury a jejich funkce ve výňatku 	Max. 4
Literárněhistorický kontext		<ul style="list-style-type: none"> • Kontext autorovy tvorby a života • Literární/obecněkulturní kontext • Souvislost literárního díla a doby jeho vzniku 	Max. 4 Max. 2
Charakteristika neuměleckého textu	I. část	<ul style="list-style-type: none"> • Souvislost mezi výňatky • Hlavní myšlenka textu • Podstatné a nepodstatné informace • Domněnky a fakta • Komunikační situace 	Max. 4
	II. část	<ul style="list-style-type: none"> • Funkční styl • Slohový postup • Slohový útvar • Kompoziční výstavba výňatku • Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku 	Max. 4
Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura			Max. 4
			Max. 30

Známkování ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

30–27 b	1 (výborný)
26–23 b	2 (chvalitebný)
22–18 b	3 (dobrý)
17–12 b	4 (dostatečný)
11–0 b	5 (nedostatečný)

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA

Písemná práce z cizího jazyka – Anglický jazyk (úroveň B2)

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislých textů, první o délce 210–240 slov a druhý o délce 100–120 slov.

Žák napíše souvislé texty na zadaná témata. Prokáže, že umí plynule vyprávět příběh nebo v hrubých rysech přiblížit obsah knihy či filmu a vylíčit své reakce, popsat zážitky a události, sny a stručně zdůvodnit a jednoduše vysvětlit své názory a plány a srozumitelně vyjádřit podstatu myšlenky. Dokáže k vyjádření používat širokou škálu jazykových funkcí a v jejich rámci reagovat.

ZADÁNÍ PÍSEMNE PRÁCE

Ředitel školy stanoví 1 zadání (skládá se ze dvou částí), které se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf. Zadání písemné práce z anglického jazyka jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.

ČAS (DÉLKA KONÁNÍ) PÍSEMNE PRÁCE

Písemná práce z anglického jazyka trvá 90 minut.

ZPŮSOB ZÁZNAMU

Každý žák obdrží záznamový arch, do kterého bude práci psát. Práce bude psána ručně, na počítači pouze u žáků se SPU na základě doporučení z PPP. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

ZPŮSOB A KRITÉRIA HODNOCENÍ

Za 1. část písemné práce může žák získat maximálně 24 bodů a za 2. část písemné práce 12 bodů. Celkově žák může získat 36 bodů. U žáků s posudkem z PPP bude práce hodnocena s přihlédnutím na doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI

Žák musí získat 16 a více bodů, aby u písemné práce prospěl

Písemná práce se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

IA Zadání

IČO: 43755054

Středočeský kraj

bank. spoj.: 191100257/0100

IZO: 108052940

IB Rozsah, obsah textu

II. Organizace a koheze textu

IIA Organizace textu

IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

IIIA Přesnost použité slovní zásoby

IIIB Rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků

IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24 (8 x 3)**.

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

II. Organizace a koheze textu

III. Slovní zásoba a pravopis

IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12 (4 x 3)**.

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36 bodů (24 + 12)**.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nespĺňuje minimální požadovaný rozsah slov. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení písemné práce:

32 – 36 bodů	výborný (1)
27 – 31 bodů	chvalitebný (2)
22 – 26 bodů	dobrý (3)
16 – 21 bodů	dostatečný (4)

PŘÍLOHA č. 2

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1. ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší) Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu je jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je široký.³ Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu je většinou jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je většinou široký.³ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu není ve větší míře jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je ve větší míře omezený.³ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² 	<ul style="list-style-type: none"> PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.³ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³

⁰ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu; ³ Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body; ⁴ Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 2. ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká.³ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou většinou použity správně a vhodně.³ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká.³ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN nejsou většinou použity správně a vhodně.³ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny. Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší). Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší). 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.³ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵ Text je o 3 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵ Text je o 3 intervaly kratší.

⁰ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce; ³ Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body; ⁴ Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně).

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁶ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.

Ústní zkouška z anglického jazyka

- Ústní zkouška z anglického jazyka je monotematická.
- Je stanoveno 25 témat, ze kterých si žák bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce vylosuje 1 téma.
- Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu a obsahujícího tři části: hlavní téma, popis obrázku a řízený dialog.
- Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, při přípravě je povolen překladový slovník a atlas světa, ústní zkouška trvá 15 minut.
- Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA

Hodnotící kritéria písemné práce ze španělského jazyka:

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislých textů, první o délce 120–150 slov a druhý o délce 60–70 slov.

Žák napíše souvislé texty na zadaná témata. Prokáže, že umí plynule vyprávět příběh nebo v hrubých rysech přiblížit obsah knihy či filmu a vylíčit své reakce, popsat zážitky a události, sny a stručně zdůvodnit a jednoduše vysvětlit své názory a plány a srozumitelně vyjádřit podstatu myšlenky. Dokáže k vyjádření používat širokou škálu jazykových funkcí a v jejich rámci reagovat.

ZADÁNÍ PÍSEMNE PRÁCE

Ředitel školy stanoví 1 zadání (skládá se ze dvou částí), které se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf. Zadání písemné práce z ruského jazyka jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.

ČAS (DÉLKA KONÁNÍ) PÍSEMNE PRÁCE

Písemná práce ze španělského jazyka trvá 90 minut.

ZPŮSOB ZÁZNAMU

Každý žák obdrží záznamový arch, do kterého bude práci psát. Práce bude psána ručně, na počítači pouze u žáků se SPU na základě doporučení z PPP. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

ZPŮSOB A KRITÉRIA HODNOCENÍ

Za 1. část písemné práce může žák získat maximálně 24 bodů a za 2. část písemné práce 12 bodů. Celkově žák může získat 36 bodů. U žáků s posudkem z PPP bude práce hodnocena s přihlédnutím na doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI

Žák musí získat 16 a více bodů, aby u písemné práce prospěl

Písemná práce se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

IČO: 43755054

Středočeský kraj

bank. spoj.: 191100257/0100

IZO: 108052940

- IA Zadání
 IB Rozsah, obsah textu
- II. Organizace a koheze textu**
 IIA Organizace textu
 IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti

- III. Slovní zásoba a pravopis**
 IIIA Přesnost použité slovní zásoby
 IIIB Rozsah použité slovní zásoby

- IV. Mluvnické prostředky**
 IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků
 IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24 (8 x 3)**.

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce
 II. Organizace a koheze textu
 III. Slovní zásoba a pravopis
 IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12 (4 x 3)**.

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36 bodů (24 + 12)**.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nespĺňuje minimální požadovaný rozsah slov. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení písemné práce:

32 – 36 bodů	výborný (1)
27 – 31 bodů	chvalitebný (2)
22 – 26 bodů	dobrý (3)
16 – 21 bodů	dostatečný (4)

PŘÍLOHA č. 2

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1. ČÁST

I – Zpracování zadání / Obsah		II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
A – Zadání		A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší) Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵
B – Rozsah, obsah		B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je široký.³ Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je většinou široký.³ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah PTN je ve větší míře omezený.³ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	<ul style="list-style-type: none"> Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² 	<ul style="list-style-type: none"> PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.³ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³ 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³

⁰ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepžit v celkovém hodnocení odůlu; * Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body; Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

Stránka 3 z 12

Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí – Španělský jazyk

Pro ústní zkoušku z cizího jazyka ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem stanoví 25 témat. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího tři části: popis obrázku, hlavní téma a řízený dialog.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Výsledná známka je stanovena ze všech částí písemné a ústní maturitní zkoušky.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z NĚMECKÉHO JAZYKA

Maturitní zkouška se skládá z písemné a ústní zkoušky před maturitní komisí.

Písemná část obsahuje slohovou práci na zadané téma, které ředitel školy stanoví v den konání písemné práce. Práce musí obsahovat min. 150 slov, píše se 90 minut. Žák může používat překladový slovník, který přinese týden před zkouškou ke kontrole, nebo mu bude zapůjčen v den konání zkoušky školou. Písemná práce tvoří 40 % z výsledné známky. Písemná práce se hodnotí v následujících kritériích:

IČO: 43755054

Středočeský kraj

bank. spoj.: 191100257/0100

IZO: 108052940

Téma	max. 5 bodů
Gramatika	max. 10 bodů
Slovní zásoba	max. 5 bodů
Syntax	max. 5 bodů
Návaznost textu	max. 5 bodů

Hodnocení

30 – 26 bodů	1
25 – 22 bodů	2
21 – 17 bodů	3
16 – 12 bodů	4
11 – 0 bodů	5

V **ústní části** si žák losuje z 25 otázek. Čas stanovený pro přípravu je 15 minut, ústní zkouška trvá 15 minut. Ústní část tvoří 60 % z výsledné známky.

Hodnoceny jsou následující oblasti:

1.tematická část	max. 5 bodů
2.tematická část	max. 5 bodů
3. tematická část	max. 5 bodů
4.tematická část	max. 5 bodů

Hodnocení

20 – 17 bodů	1
16 – 14 bodů	2
13 – 10 bodů	3
9 – 7 bodů	4
6 – 0 bodů	5

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z INFORMATIKY

Součástí maturitní zkoušky z informatiky je maturitní práce a její obhajoba.

Zadání maturitní práce obsahuje

- téma maturitní práce
- termín odevzdání maturitní práce a délku obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí
- způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu maturitní práce
- kritéria hodnocení maturitní práce
- požadavek na počet vyhotovení maturitní práce
- určení částí tématu zpracovaných jednotlivými žáky v případě, že maturitní práci bude zpracovávat několik žáků společně.

Zadání maturitní práce určí ředitel školy s dostatečným časovým předstihem s ohledem na rozsah, obsah a náročnost zpracování tématu práce, nejpozději však 4 měsíce před termínem obhajoby maturitní práce. Žák má na vypracování maturitní práce lhůtu nejméně jeden měsíc. Pokud je určeno více než jedno téma, žák si téma maturitní práce zvolí v termínu stanoveném

IČO: 43755054

Středočeský kraj

bank. spoj.: 191100257/0100

IZO: 108052940

ředitelem školy; pokud si žák ve stanoveném termínu téma nezvolí, vylosuje si jedno téma z nabídky určené ředitelem školy. Maturitní práci může zpracovávat a obhajovat několik žáků společně, i v tomto případě jsou žáci hodnoceni jednotlivě. Minimální rozsah práce je stanoven na 15 normostran.

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ředitel školy nejpozději 4 měsíce před termínem obhajoby maturitní práce určí vedoucího maturitní práce a nejpozději jeden měsíc před termínem obhajoby maturitní práce stanoví oponenta maturitní práce.

Vedoucím a oponentem maturitní práce může být i fyzická osoba, která není v základním pracovněprávním vztahu k právnické osobě vykonávající činnost školy (dále jen „škola“) a která působí nebo působila v oblasti související s tématem maturitní práce.

Vedoucí a oponent maturitní práce zpracují jednotlivě písemný posudek maturitní práce. Posudky jsou předány žákovi a členům zkušební maturitní komise nejpozději 14 dní před termínem obhajoby maturitní práce.

Příprava k obhajobě maturitní práce trvá 10 minut. Obhajoba maturitní práce trvá 15 minut.

Neodevzdá-li žák pro vážné důvody práci v termínu, omluví se písemně řediteli školy nejpozději v den stanovený pro odevzdání maturitní práce; uzná-li ředitel školy omluvu žáka, určí žákovi náhradní termín pro odevzdání maturitní práce. Pokud žák maturitní práci neodevzdá v termínu bez písemné omluvy s uvedením vážných důvodů nebo pokud mu omluva nebyla uznána, posuzuje se, jako by danou zkoušku vykonal neúspěšně.

Podrobnější informace viz. odkaz

<https://www.msmt.cz/dokumenty-3/vyhlasky-ke-skolskemu-zakonu> (vyhláška 177)

Ústní zkouška z informatiky se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s možným využitím pracovního listu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice:

- výborný - 1
- chvalitebný - 2
- dobrý - 3
- dostatečný - 4
- nedostatečný – 5

Známku navrhuje zkušební komise po dohodě s přisedícím. Pokud k dohodě nedojde, upozorní zkoušející na tuto zkušenost maturitní komisi.

O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z DĚJEPISU, ZSV, FYZIKY, CHEMIE, BIOLOGIE A ZEMĚPISU

Pro ústní zkoušku před maturitní komisí stanoví ředitelka školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem 20-30 témat (viz témata <https://www.gcelakovice.cz/maturita/>). Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ústní zkouška z těchto předmětů se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s možným využitím pracovního listu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice:

- výborný - 1
- chvalitebný - 2
- dobrý - 3
- dostatečný - 4
- nedostatečný – 5

Známku navrhuje zkušební komise po dohodě s přísedícím. Pokud k dohodě nedojde, upozorní zkoušející na tuto zkušenost maturitní komisi.

O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.