



Gymnázium, Čelákovice, J. A. Komenského
414

Fakultní škola Filozofické fakulty Univerzity
Karlovy v Praze
Gymnázium
Čelákovice

J. A. Komenského 414
250 88 Čelákovice
tel.: 725 866 005

V Čelákovících dne 1. 10. 2025
Editace: 12.7.2026

č. j. 1531/2025/GJAPV

Kritéria profilové části maturitních zkoušek – jaro 2026 a podzim 2026

Obsah

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY . 2	
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA	5
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA.....	8
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z NĚMECKÉHO JAZYKA.....	13
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z INFORMATIKY	15
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z FYZIKY	17
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z CHEMIE	19
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z BIOLOGIE	20
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z DĚJEPISU	21
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ZÁKLADŮ SPOLEČENSKÝCH VĚD	22
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ZEMĚPISU	24
PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY	26

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Na základě novely vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, se profilová zkouška z českého jazyka a literatury koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Obě části profilové maturitní zkoušky jsou hodnoceny samostatnou známkou. Celkové hodnocení předmětu má také formu známky, přičemž hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení předmětu a hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení předmětu.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci.

Pro písemnou práci stanoví ředitel školy 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí.

Písemná práce trvá celkem 110 minut (tento čas zahrnuje výběr tématu i jeho zpracování). Způsob záznamu písemné práce je rukopisný (s výjimkou žáků s PUP), záznam probíhá do záznamového archu. Minimální rozsah práce je 250 slov, maximální počet slov není stanoven. Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury navrhuje zkušební maturitní komisi učitel pověřený ředitelem školy hodnocením zkoušky. Při hodnocení je posuzováno celkem 6 dílčích kritérií. Každé z dílčích kritérií je hodnoceno 0–5 body. Maximálně tedy žák může získat 30 bodů. Hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů včetně. Pokud je práce ohodnocena 0 body v jakémkoli kritériu, práce se dále již nehodnotí a je hodnocena známkou nedostatečně.

Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury

Kritérium 1: Vytvoření textu podle zadaných kritérií	1A: Téma, obsah		Max. 5
	1B: Komunikační situace, slohový útvar		Max. 5
Kritérium 2: Funkční využití jazykových prostředků	2A: Pravopis, tvarosloví a slovtvorba		Max. 5
	2B: Slovní zásoba	- adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohového útvaru - použití pojmenování v odpovídajícím významu - šíře a pestrost slovní zásoby	Max. 5
Kritérium 3: Syntaktická a	3A: Větná syntax, textová koheze	- výstavba větných celků - odkazování v textu - prostředky textové návaznosti	Max. 5

kompoziční výstavba textu	3B: Nadvětná syntax, koherence textu	- kompozice textu - strukturovanost a členění textu - soudržnost textu - způsob vedení argumentace	Max. 5
			Max. 30

Známkování písemné práce z českého jazyka a literatury

30–26 b	1 (výborný)
25–22 b	2 (chvalitebný)
21–17 b	3 (dobrý)
16–12 b	4 (dostatečný)
11–0 b	5 (nedostatečný)

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury má formu řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu.

Ředitel školy určí školní seznam maturitních děl, který obsahuje minimálně 60 titulů, ze kterého si žáci na základě stanovených kritérií vybírají 20 literárních děl do žakovského seznamu maturitních děl. Žák odevzdá svůj seznam na stanoveném formuláři řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března (pro jarní zkušební období), nebo do 30. června (pro podzimní zkušební období) roku, v němž se maturitní zkouška koná. Neodevzdá-li žák do 31. 3., resp. 30. 6. vlastní seznam maturitních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům školního seznamu maturitních děl. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák losuje číslo pracovního listu ze svého seznamu maturitních děl. Poté dostává 1 pracovní list obsahující jméno autora a název díla, úryvek z uměleckého textu, úryvek neuměleckého textu a vlastní zadání zkoušky. Pokud je v dopoledním či odpoledním bloku taženo stejné téma (stejná kniha nebo i autor) pracovního listu, los probíhá znovu.

Struktura ústní zkoušky je tvořena 3 částmi: analýzou uměleckého textu, literárněhistorickým kontextem díla a analýzou neuměleckého textu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, samotná ústní zkouška trvá 15 minut. Ústní zkoušku koná žák před zkušební maturitní komisí s pracovním listem. V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma pracovního listu, papírů na poznámky a psacích potřeb.

Ústní zkouška je hodnocena v 7 oblastech, v každé oblasti může žák získat 0–4 body či 0–2 body. Maximálně žák může získat 30 bodů. Hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů včetně. Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkušební maturitní komise zkoušející. V případě, že žák získá v některé ze 3 částí Analýzy uměleckého textu 0 bodů, z Literárněhistorického kontextu 0 bodů a 0 bodů, v některé z částí Analýzy neuměleckého textu 0 bodů a z Výpovědi v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura 0 bodů, je celá zkouška hodnocena 0 body. V případě, že je celá zkouška hodnocena 0 body, žák získává známku 5 (nedostatečné) a musí tuto část maturitní zkoušky opakovat.

Kritéria výběru literárních děl do žakovského seznamu maturitních děl

Kritérium 1:	Minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.
Kritérium 2:	Seznam může obsahovat maximálně 1 dílo od jednoho autora, autor se nesmí v seznamu vyskytovat 2x.
Kritérium 3:	Minimálně 2 díla musí být ze světové a české literatury do konce 18. století.

Kritérium 4:	Minimálně 3 díla musí být ze světové a české literatury 19. století.
Kritérium 5:	Minimálně 4 díla musí být světové literatury 20. a 21. století.
Kritérium 6:	Minimálně 5 děl musí být z české literatury 20. a 21. století.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Analýza uměleckého textu	I. část	• Zasazení výňatku do kontextu díla • Téma a motiv • Časoprostor • Kompoziční výstavba • Literární druh a žánr	Max. 4
	II. část	• Vypravěč/lyrický subjekt • Postavy • Vyprávěcí způsoby • Typy promluv • Veršová výstavba	Max. 4
	III. část	• Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • Tropý a figury a jejich funkce ve výňatku	Max. 4
Literárněhistorický kontext		• Kontext autorovy tvorby a života • Literární/obecněkulturní kontext • Souvislost literárního díla a doby jeho vzniku	Max. 4 Max. 2
Charakteristika neuměleckého textu	I. část	• Souvislost mezi výňatky • Hlavní myšlenka textu • Podstatné a nepodstatné informace • Domněnky a fakta • Komunikační situace	Max. 4
	II. část	• Funkční styl • Slohový postup • Slohový útvar • Kompoziční výstavba výňatku • Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku	Max. 4
Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura			Max. 4
			Max. 30

Známkování ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

30–27 b	1 (výborný)
26–23 b	2 (chvalitebný)
22–18 b	3 (dobrý)
17–12 b	4 (dostatečný)
11–0 b	5 (nedostatečný)

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA

Písemná práce z cizího jazyka – Anglický jazyk (úroveň B2)

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislých textů, první o délce 210–240 slov a druhý o délce 100–120 slov.

Žák napíše souvislé texty na zadaná témata. Prokáže, že umí plynule vyprávět příběh nebo v hrubých rysech přiblížit obsah knihy či filmu a vyjádřit své reakce, popsat zážitky a události, sny a stručně zdůvodnit a jednoduše vysvětlit své názory a plány a srozumitelně vyjádřit podstatu myšlenky. Dokáže k vyjádření používat širokou škálu jazykových funkcí a v jejich rámci reagovat.

ZADÁNÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

Ředitel školy stanoví 1 zadání (skládá se ze dvou částí), které se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf. Zadání písemné práce z anglického jazyka jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.

ČAS (DÉLKA KONÁNÍ) PÍSEMNÉ PRÁCE

Písemná práce z anglického jazyka trvá 90 minut.

ZPŮSOB ZÁZNAMU

Každý žák obdrží záznamový arch, do kterého bude práci psát. Práce bude psána ručně, na počítači pouze u žáků se SPU na základě doporučení z PPP. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

ZPŮSOB A KRITÉRIA HODNOCENÍ

Za 1. část písemné práce může žák získat maximálně 24 bodů a za 2. část písemné práce 12 bodů. Celkově žák může získat 36 bodů. U žáků s posudkem z PPP bude práce hodnocena s přihlédnutím na doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI

Žák musí získat 16 a více bodů, aby u písemné práce prospěl

Písemná práce se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

IA Zadání

IB Rozsah, obsah textu

II. Organizace a koheze textu

IIA Organizace textu

IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

IIIA Přesnost použité slovní zásoby

IIIB Rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků

IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24 (8 x 3)**.

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12 (4 x 3)**.

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36 bodů (24 + 12)**.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení písemné práce:

32 – 36 bodů	výborný (1)
27 – 31 bodů	chvalitebný (2)
22 – 26 bodů	dobrý (3)
16 – 21 bodů	dostatečný (4)

PŘÍLOHA č. 2

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1. ČÁST

I – Zpracování zadání / Obsah		II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
A – Zadání		A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	• Požadovaná charakteristika textu ¹ je dodržena. • Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny.	• Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. • Text je vhodně členěný a organizovaný.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. ⁵	• Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. ⁴ • Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně. ⁵
	• Požadovaná charakteristika textu ¹ je většinou dodržena. • Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. • Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	• Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. • Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. ⁵ • Text je o 1 interval kratší.	• Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. ⁴ • Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. ⁵ • Text je o 1 interval kratší.
2	• Požadovaná charakteristika textu ¹ není ve větší míře dodržena. • Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna. • Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).	• Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. • Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. ⁵ • Text je o 2 intervaly kratší.	• Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. ⁴ • Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. ⁵ • Text je o 2 intervaly kratší.
	• Požadovaná charakteristika textu ¹ není dodržena. • Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny. • Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší).	• Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. • Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.	• Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. ⁵	• Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. ⁴ • Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. ⁵
B – Rozsah, obsah		B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	• Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	• Rozsah PTN je široký. ³ • Chyby v PTN nebrání porozumění textu. ⁴ • PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. ⁵	• Slovní zásoba je široká. ³	• Rozsah mluvnických prostředků je široký. ³
	• Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	• Rozsah PTN je většinou široký. ³ • Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. ⁴ • PTN jsou většinou použity správně a vhodně. ⁵	• Slovní zásoba je většinou široká. ³	• Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. ³
2	• Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	• Rozsah PTN je ve větší míře omezený. ³ • Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. ⁴ • PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně. ⁵	• Slovní zásoba je ve větší míře omezená. ³	• Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. ³
	• Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ²	• PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu. ³ • Chyby v PTN brání porozumění většině textu. ⁴ • PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně. ⁵	• Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu. ³	• Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu. ³

¹ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepřit v celkovém hodnocení odůlu; ² Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body; ³ Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý odůl je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

Stránka 3 z 12

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 2. ČÁST

I – Zpracování zadání / Obsah		II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	• Požadovaná charakteristika textu ¹ je dodržena. • Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny. • Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ²	• Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. • PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. ³	• Slovní zásoba je široká. ³ • Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. ⁵	• Rozsah mluvnických prostředků je široký. ³ • Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. ⁴ • Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně. ⁵
	• Požadovaná charakteristika textu ¹ je většinou dodržena. • Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. • Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	• Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. • PTN jsou většinou použity správně a vhodně. ³ • Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. ⁴	• Slovní zásoba je většinou široká. ³ • Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. ⁵ • Text je o 1 interval kratší.	• Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. ³ • Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. ⁴ • Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. ⁵ • Text je o 1 interval kratší.
2	• Požadovaná charakteristika textu ¹ není ve větší míře dodržena. • Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna. • Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).	• Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. • PTN nejsou většinou použity správně a vhodně. ³ • Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. ⁴	• Slovní zásoba je ve větší míře omezená. ³ • Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. ⁵ • Text je o 2 intervaly kratší.	• Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. ³ • Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. ⁴ • Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. ⁵ • Text je o 2 intervaly kratší.
	• Požadovaná charakteristika textu ¹ není dodržena. • Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny. • Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ² • Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší).	• Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. • PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu. ³ • Chyby v PTN brání porozumění většině textu. ⁴	• Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu. ³ • Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. ⁴ • Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. ⁵ • Text je o 3 intervaly kratší.	• Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu. ³ • Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. ⁴ • Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. ⁵ • Text je o 3 intervaly kratší.

¹ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepřit v celkovém hodnocení sloupce; ² Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body; ³ Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použití správně), a rozsah PTN (použití vhodně).

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁶ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.

Stránka 4 z 12

Ústní zkouška z anglického jazyka

- Ústní zkouška z anglického jazyka je monotematická.
- Je stanoveno 25 témat, ze kterých si žák bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce vylosuje 1 téma.
- Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu a obsahujícího tři části: hlavní téma, popis obrázku a řízený dialog.
- Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, při přípravě je povolen překladový slovník a atlas světa, ústní zkouška trvá 15 minut.
- Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Nahrazení maturitní zkoušky z anglického jazyka jazykovým certifikátem

Nahrazení maturitní zkoušky z anglického jazyka v profilové části je umožněno jazykovým certifikátem na úrovni B2 a vyšší (C1, C2) dle seznamu uznávaných zkoušek stanoveným ředitelkou školy.

Převod hodnocení standardizované zkoušky na stupeň prospěchu bude probíhat následovně:

V případě Cambridge zkoušky na úrovni B2 jsou tři stupně a následující bodové ohodnocení:

maximum je 190 bodů - 180 bodů - známka A (Úroveň C1)

179 bodů - 173 bodů - známka B (Úroveň B2)

172 bodů - 160 bodů - známka C (Úroveň B2)

pod bodovou hranicí 159 je již úroveň B1, tedy nesplnil úroveň B2.

Úroveň zkoušky C1 odpovídá známce 1 (výborný) v celém rozsahu.

Přepočet bodů zkoušky Cambridge B2 (FCE) na známky 1-5:

180 - 175 bodů, známka 1 (výborný)

174 - 170 bodů známka 2 (chvalitebný)

169 - 165 bodů, známka 3 (dobrý)

164 - 160 bodů, známka 4 (dostatečný)

159 – 0 bodů, známka 5 (úroveň B1)

V případě jiných uznávaných certifikátů bude přepočet bodového hodnocení na procenta a převod na známku následovně:

100 - 87% - známka 1

86 - 73% - známka 2

72 - 59% - známka 3

58 - 45% - známka 4

44 - 0 % - známka 5

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ŠPANĚLSKÉHO JAZYKA

Hodnotící kritéria písemné práce ze španělského jazyka:

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislých textů, první o délce 120–150 slov a druhý o délce 60–70 slov.

Žák napíše souvislé texty na zadaná témata. Prokáže, že umí plynule vyprávět příběh nebo v hrubých rysech přiblížit obsah knihy či filmu a vyličit své reakce, popsat zážitky a události, sny a stručně zdůvodnit a jednoduše vysvětlit své názory a plány a srozumitelně vyjádřit podstatu myšlenky. Dokáže k vyjádření používat širokou škálu jazykových funkcí a v jejich rámci reagovat.

ZADÁNÍ PÍSEMNE PRÁCE

Ředitel školy stanoví 1 zadání (skládá se ze dvou částí), které se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek, graf. Zadání písemné práce z ruského jazyka jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas.

ČAS (DÉLKA KONÁNÍ) PÍSEMNE PRÁCE

Písemná práce ze španělského jazyka trvá 90 minut.

ZPŮSOB ZÁZNAMU

Každý žák obdrží záznamový arch, do kterého bude práci psát. Práce bude psána ručně, na počítači pouze u žáků se SPU na základě doporučení z PPP. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.

ZPŮSOB A KRITÉRIA HODNOCENÍ

Za 1. část písemné práce může žák získat maximálně 24 bodů a za 2. část písemné práce 12 bodů. Celkově žák může získat 36 bodů. U žáků s posudkem z PPP bude práce hodnocena s přihlédnutím na doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání maturitní zkoušky.

HRANICE ÚSPĚŠNOSTI

Žák musí získat 16 a více bodů, aby u písemné práce prospěl

Písemná práce se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

IA Zadání

IB Rozsah, obsah textu

II. Organizace a koheze textu

IIA Organizace textu

IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

IIIA Přesnost použité slovní zásoby

IIIB Rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků

IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je **24 (8 x 3)**.

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále **0 – 1 – 2 – 3**. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je **12 (4 x 3)**.

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. **36 bodů (24 + 12)**.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hodnocení písemné práce:

32 – 36 bodů	výborný (1)
27 – 31 bodů	chvalitebný (2)
22 – 26 bodů	dobrý (3)
16 – 21 bodů	dostatečný (4)

PŘÍLOHA č. 2

CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1. ČÁST

I – Zpracování zadání / Obsah		II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
A – Zadání		A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	- Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. - Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny.	- Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. - Text je vhodně členěn a organizován.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵	- Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴ - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	- Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. - Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	- Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. - Text je většinou vhodně členěn a/nebo organizován.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵ - Text je o 1 interval kratší.	- Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ - Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵ - Text je o 1 interval kratší.
1	- Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větši míře dodržena. - Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna. - Délka textu ve větši míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).	- Text není ve větši míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. - Text není ve větši míře vhodně členěn a/nebo organizován.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větši míře brání porozumění textu / části textu.⁴ - Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větši míře použity správně.⁵ - Text je o 2 intervaly kratší.	- Chyby v mluvnických prostředcích ve větši míře brání porozumění textu / části textu.⁴ - Mluvnické prostředky nejsou ve větši míře použity správně.⁵ - Text je o 2 intervaly kratší.
0	- Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. - Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněny. - Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší) - Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).	- Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. - Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ - Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵	- Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ - Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵
B – Rozsah, obsah		B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	- Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² - V textu je jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému.	- Rozsah PTN je široký.³ - Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴ - PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.⁵	Slovní zásoba je široká.³	Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	- Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² - V textu je většinou jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. - Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	- Rozsah PTN je většinou široký.³ - Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ - PTN jsou většinou použity správně a vhodně.⁵	Slovní zásoba je většinou široká.³	Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	- Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² - V textu není ve větši míře jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému. - Text ve větši míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.	- Rozsah PTN je ve větši míře omezený.³ - Chyby v PTN ve větši míře brání porozumění textu / části textu.⁴ - PTN nejsou ve větši míře použity správně a vhodně.⁵	Slovní zásoba je ve větši míře omezená.³	Rozsah mluvnických prostředků je ve větši míře omezený.³
0	Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²	- PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.³ - Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ - PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.⁵	Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³	Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³

¹ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepřit v celkovém hodnocení odůl; ² Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body; ³ Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý odůl je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí – Španělský jazyk

Pro ústní zkoušku z cizího jazyka ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem stanoví 25 témat. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího tři části: popis obrázku, hlavní téma a řízený dialog.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Výsledná známka je stanovena ze všech částí písemné a ústní maturitní zkoušky.

Nahrazení maturitní zkoušky ze španělského jazyka jazykovým certifikátem

Nahrazení maturitní zkoušky ze španělského jazyka v profilové části je umožněno jazykovým certifikátem na úrovni B1 a vyšší (B2, C1, C2) dle seznamu uznávaných zkoušek stanoveným ředitelkou školy.

Převod hodnocení standardizované zkoušky na stupeň prospěchu bude probíhat následovně:

Státní jazyková zkouška na úrovni B2 a Státní jazyková zkouška všeobecná na úrovni C1:

Prospěl(a) s vyznamenáním - 90 % bodů – 1 - výborný

Prospěl(a) velmi dobře - 80–89 % bodů - 2 - chvalitebný

Prospěl(a) - 70–79 % bodů – 3 - dobrý

Prospěl(a) – 60-69 % bodů – 4 - dostatečný

Neprospěl(a) - méně než 60 % bodů – 5 - nedostatečný

Zkouška DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) na úrovni B1, B2, C1, C2:

90–100 % bodů -	1 – výborný
80–89 % bodů -	2 – chvalitebný
70–79 % bodů -	3 – dobrý
60–69 % bodů -	4 – dostatečný
0–59 % -	5 – nedostatečný

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z NĚMECKÉHO JAZYKA

Maturitní zkouška se skládá z **písemné a ústní zkoušky před maturitní komisí.**

Písemná část

Písemná část obsahuje slohovou práci na zadané téma, které ředitel školy stanoví v den konání písemné práce. Práce musí obsahovat min. 150 slov, píše se 90 minut. Žák může používat překladový slovník, který přinese týden před zkouškou ke kontrole, nebo mu bude zapůjčen v den konání zkoušky školou. Písemná práce tvoří 40 % z výsledné známky.

Písemná práce se hodnotí v následujících kritériích:

Téma	max. 5 bodů
Gramatika	max. 10 bodů
Slovní zásoba	max. 5 bodů
Syntax	max. 5 bodů
Návaznost textu	max. 5 bodů

Hodnocení

30 – 26 bodů	1
25 – 22 bodů	2
21 – 17 bodů	3
16 – 12 bodů	4
11 – 0 bodů	5

Ústní část

V **ústní části** si žák losuje z 25 otázek. Čas stanovený pro přípravu je 15 minut, ústní zkouška trvá 15 minut. Ústní část tvoří 60 % z výsledné známky.

Hodnoceny jsou následující oblasti:

1. tematická část	max. 5 bodů
2. tematická část	max. 5 bodů
3. tematická část	max. 5 bodů
4. tematická část	max. 5 bodů

Hodnocení

20 – 17 bodů	1
16 – 14 bodů	2
13 – 10 bodů	3
9 – 7 bodů	4
6 – 0 bodů	5

Nahrazení maturitní zkoušky z německého jazyka jazykovým certifikátem

Nahrazení maturitní zkoušky z německého jazyka v profilové části je umožněno jazykovým certifikátem na úrovni B1, B2 a vyšší (C1, C2) dle seznamu uznávaných zkoušek stanoveným ředitelkou školy.

Převod hodnocení standardizované zkoušky na stupeň prospěchu bude probíhat převodem na procenta a následně převodem známek.

V případě zkoušky Goethe-Zertifikat B1 a jiných uznávaných certifikátů bude přepočet bodového hodnocení na procenta a převod známek probíhat následovně:

100 - 87% - známka 1

86 - 73% - známka 2

72 - 59% - známka 3

58 - 45% - známka 4

44 - 0 % - známka 5

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z INFORMATIKY

Součástí maturitní zkoušky z informatiky je maturitní práce a její obhajoba.

Zadání maturitní práce obsahuje

- a) téma maturitní práce
- b) termín odevzdání maturitní práce a délku obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí
- c) způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu maturitní práce
- d) kritéria hodnocení maturitní práce
- e) požadavek na počet vyhotovení maturitní práce
- f) určení částí tématu zpracovaných jednotlivými žáky v případě, že maturitní práci bude zpracovávat několik žáků společně.

Zadání maturitní práce určí ředitel školy s dostatečným časovým předstihem s ohledem na rozsah, obsah a náročnost zpracování tématu práce, nejpozději však 4 měsíce před termínem obhajoby maturitní práce. Žák má na vypracování maturitní práce lhůtu nejméně jeden měsíc. Pokud je určeno více než jedno téma, žák si téma maturitní práce zvolí v termínu stanoveném ředitelem školy; pokud si žák ve stanoveném termínu téma nezvolí, vylosuje si jedno téma z nabídky určené ředitelem školy. Maturitní práci může zpracovávat a obhajovat několik žáků společně, i v tomto případě jsou žáci hodnoceni jednotlivě. Minimální rozsah práce je stanoven na 15 normostran.

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ředitel školy nejpozději 4 měsíce před termínem obhajoby maturitní práce určí vedoucího maturitní práce a nejpozději jeden měsíc před termínem obhajoby maturitní práce stanoví oponenta maturitní práce.

Vedoucím a oponentem maturitní práce může být i fyzická osoba, která není v základním pracovněprávním vztahu k právnické osobě vykonávající činnost školy (dále jen „škola“) a která působí nebo působila v oblasti související s tématem maturitní práce.

Vedoucí a oponent maturitní práce zpracují jednotlivě písemný posudek maturitní práce. Posudky jsou předány žákovi a členům zkušební maturitní komise nejpozději 14 dní před termínem obhajoby maturitní práce.

Příprava k obhajobě maturitní práce trvá 10 minut. Obhajoba maturitní práce trvá 15 minut.

Neodevzdá-li žák pro vážné důvody práci v termínu, omluví se písemně řediteli školy nejpozději v den stanovený pro odevzdání maturitní práce; uzná-li ředitel školy omluvu žáka, určí žákovi náhradní termín pro odevzdání maturitní práce. Pokud žák maturitní práci neodevzdá v termínu bez písemné omluvy s uvedením vážných důvodů nebo pokud mu omluva nebyla uznána, posuzuje se, jako by danou zkoušku vykonal neúspěšně.

Podrobnější informace viz. odkaz

<https://www.msmt.cz/dokumenty-3/vyhlasaky-ke-skolskemu-zakonu> (vyhláška 177)

Ústní zkouška z informatiky se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s možným využitím pracovního listu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice:

- výborný - 1
- chvalitebný - 2
- dobrý - 3
- dostatečný - 4
- nedostatečný – 5

Známku navrhuje zkušební komise po dohodě s předsedícím. Pokud k dohodě nedojde, upozorní zkoušející na tuto zkušenost maturitní komisi.

O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z FYZIKY

Maturitní zkouška z fyziky probíhá ústní formou a prezentací před tabulí (teorie i příklady).

Žáci mají k dispozici zadání každé otázky, mohou používat kalkulačku a MFChT.

Hodnocení vychází z posouzení dvou hlavních částí zkoušky, a to:

1. **Znalost teoretického tématu:** Hloubka porozumění, správnost, struktura a použití terminologie. (20 bodů)
2. **Řešení příkladů:** Správnost postupu, výpočtů a interpretace výsledku. Řešení příkladů musí obsahovat zápis zadaných a hledaných veličin s převodem jednotek, náčrt (pokud je potřeba), obecné řešení úlohy, číselný výpočet a výslednou hodnotu se správnou jednotkou. (20 bodů)

Stupně hodnocení maturitní zkoušky:

Stupeň	klasifikace	Charakteristika (co musí student splnit)
1	Výborně (40 – 35 b.)	Teorie: Student projevuje hluboké a komplexní porozumění tématu. Prezentuje informace přesně, logicky a strukturovaně. Pohotově a správně používá fyzikální terminologii. Samostatně propojuje poznatky a uvádí relevantní příklady z praxe. Reaguje s naprostou jistotou a správností na doplňující otázky. Příklady: Řešení je zcela správné, provedené efektivně a s přehledem. Jasná a fyzikálně správná interpretace výsledku.
2	Chvalitebně (34 – 29 b.)	Teorie: Student projevuje pevné a ucelené porozumění tématu. Prezentace je věcně správná, s minimálními (nebo žádnými) drobnými nepřesnostmi, které nemění podstatu. Struktura je dobrá. Správně používá terminologii. Dokáže propojit poznatky. Reaguje správně na doplňující otázky, s menšími zaváháními. Příklady: Řešení je správné, postup je logický. Případné drobné chyby ve výpočtu neovlivní zásadně výsledek ani pochopení principu. Správná interpretace výsledku.
3	Dobře (28 – 24 b.)	Teorie: Student projevuje základní porozumění tématu. Prezentace je přijatelná, obsahuje pouze menší faktické chyby nebo neúplnosti, které však nejsou klíčové. Struktura je místy slabší. Občasné nepřesnosti v terminologii. Potřebuje častější podněty/nápovědu k propojení poznatků. Na doplňující otázky reaguje s obtížemi, ale s pomocí dokáže odpovědět správně. Příklady: Řešení obsahuje podstatné chyby v postupu nebo výpočtech, ale student chápe princip řešení. Interpretace výsledku je srozumitelná, byť ne zcela přesná.
4	Dostatečně (23 – 17 b.)	Teorie: Student projevuje minimální porozumění tématu. Prezentace je povrchní a obsahuje zásadní chyby nebo mezery v klíčových částech. Terminologie je často nesprávná. Dokáže

		reprodukovat jen některé fakta, ale nechápe souvislosti. I přes značnou pomoc zkoušejícího má velké potíže s doplňujícími otázkami. Příklady: Student zná pouze některé části postupu, ale nedokáže je správně aplikovat nebo je řešení provedeno nesprávným principem, nicméně vykazuje minimální snahu o řešení.
5	Nedostatečně (16 – 0 b.)	Teorie: Student neprokázal pochopení tématu ani jeho základů. Prezentace je chaotická, obsahuje mnoho hrubých chyb a neúplností. Nereaguje správně ani na základní doplňující otázky. Příklady: Student se o řešení příkladu nepokusil nebo je řešení zcela nesprávné a neproazuje žádné pochopení zadaného úkolu.

Zásady pro klasifikaci

- **Váha kritérií:** Obě části – Teorie i Příklady – mají zásadní váhu. Selhání v jedné z nich automaticky snižuje celkové hodnocení minimálně o jeden stupeň. Bez úspěšného zvládnutí obou částí nelze dosáhnout stupně Výborně nebo Velmi dobře.
- **Aktivní komunikace:** Schopnost odpovědět na doplňující otázky a obhájit svá tvrzení je klíčová pro Výborně a Velmi dobře.
- **Použití pomůcek:** Pokud student použije povolené pomůcky (např. tabulky, kalkulačka) efektivně a správně, bude to pozitivně zohledněno.
- **Odmítnutí:** Student, který se odmítne k jedné z částí vyjádřit, bude hodnocen stupněm Nedostatečně.

Kritéria hodnocení maturitní zkoušky z fyziky odsouhlasila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z CHEMIE

Pro ústní zkoušku z chemie bylo předmětovou komisí předloženo 21 tematických okruhů, které schválila ředitelka školy. Tematické okruhy jsou zveřejněny na webové stránce školy (<https://www.gcelakovice.cz/maturita/>) a žáci s nimi byli seznámeni v rámci předmětu Chemie-seminář (případně v běžných hodinách Chemie).

Okruhy vychází z platných kurikulárních dokumentů (RVP a ŠVP).

Průběh zkoušky

Ústní zkouška probíhá před maturitní komisí. Žák/žákyně si v rámci zkoušky vylosuje jedno z 21 témat. Příprava trvá 15 minut, během kterých má žák/žákyně k dispozici pracovní list (osnova okruhu, zadání chemického výpočtu, schémata aparatur či technologických procesů), Periodickou soustavu prvků (PSP) a razítkem školy opatřený papír na vypracování vlastních poznámek k ústní zkoušce. Samotná ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice a je v souladu s klasifikačním řádem gymnázia (viz platný školní řád).

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Známku navrhuje zkoušející po dohodě s přísedícím. Pokud k dohodě nedojde, upozorní zkoušející na tuto skutečnost maturitní komisi. O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

Dílčí kritéria hodnocení u zkoušení (max. 30 bodů)

- **Dodržení tématu, obsahová a faktická správnost a úplnost** (max. 6 bodů)
- **Zápis chemických reakcí a struktur (chemické rovnice, mechanismy, vzorce, chemické názvosloví)** (max. 6 bodů)
- **Řešení chemických výpočtů, práce s PSP** (max. 6 bodů)
- **Chápání chemických souvislostí a zákonitostí (vztah mezi strukturou a vlastnostmi látek, aplikace v praxi, laboratorní postupy)** (max. 6 bodů)
- **Plynulost a struktura projevu, samostatnost, správné používání odborné chemické terminologie** (max. 6 bodů)

Stupnice hodnocení dle bodové úspěšnosti

- **30 – 26 bodů:** 1 (výborný)
- **25 – 22 bodů:** 2 (chvalitebný)
- **21 – 16 bodů:** 3 (dobrý)
- **15 – 12 bodů:** 4 (dostatečný)
- **11 – 0 bodů:** 5 (nedostatečný)

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z BIOLOGIE

Pro ústní zkoušku z biologie bylo předmětovou komisí předloženo 22 tematických okruhů, které schválila ředitelka školy. Tematické okruhy jsou zveřejněny na webové stránce školy (<https://www.gcelakovice.cz/maturita/>) a žáci s nimi byli seznámeni v rámci předmětu Biologie-seminář (případně v běžných hodinách Biologie).

Okruhy vychází z platných kurikulárních dokumentů (RVP a ŠVP).

Průběh zkoušky

Ústní zkouška probíhá před maturitní komisí. Žák/žákyně si v rámci zkoušky vylosuje jedno z 22 témat. Příprava trvá 15 minut, během kterých má žák/žákyně k dispozici pracovní list (osnova okruhu, tematicky relevantní schémata, grafy či vyobrazení) a razítkem školy opatřený papír na vypracování vlastních poznámek k ústní zkoušce. Samotná ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice a je v souladu s klasifikačním řádem gymnázia (viz platný školní řád).

- **1** – výborný
- **2** – chvalitebný
- **3** – dobrý
- **4** – dostatečný
- **5** – nedostatečný

Známku navrhuje zkoušející po dohodě s přisedícím. Pokud k dohodě nedorazí, upozorní zkoušející na tuto skutečnost maturitní komisi. O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

Dílčí kritéria hodnocení u zkoušení (max. 30 bodů)

- **Dodržení tématu, obsahová a faktická správnost a úplnost** (max. 6 bodů)
- **Práce s biologickými pojmy, odbornou nomenklaturou a klasifikací organismů** (max. 6 bodů)
- **Chápání biologických souvislostí, fyziologických procesů, příčin a následků (kontext evoluce, genetiky či ekologie)** (max. 6 bodů)
- **Orientace v biologických schématech a strukturách, práce s pracovním listem, případně modelem či preparátem** (max. 6 bodů)
- **Plynulost a struktura projevu, samostatnost, správné používání odborné terminologie** (max. 6 bodů)

Stupnice hodnocení dle bodové úspěšnosti

- **30 – 26 bodů:** 1 (výborný)
- **25 – 22 bodů:** 2 (chvalitebný)
- **21 – 16 bodů:** 3 (dobrý)
- **15 – 12 bodů:** 4 (dostatečný)
- **11 – 0 bodů:** 5 (nedostatečný)

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z DĚJEPISU

Pro ústní zkoušku z dějepisu bylo předmětovou komisí předloženo 30 tematických okruhů, které schválila ředitelka školy. Tematické okruhy jsou zveřejněny na webové stránce školy (<https://www.gcelakovice.cz/maturita/>) a žáci s nimi byli seznámeni v rámci předmětu Dějepis-seminář.

Okruhy vychází z platných kurikulárních dokumentů (RVP a ŠVP).

Ústní zkouška probíhá před maturitní komisí. Žák/žákyně si v rámci zkoušky vylosuje jedno z 30 témat. Příprava trvá 15 minut, během kterých má žák/žákyně k dispozici pracovní list (osnova okruhu a tematicky relevantní obrázky), dějepisný atlas a razítkem školy opatřený papír na vypracování vlastních poznámek k ústní zkoušce. Samotná ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice a je v souladu s klasifikačním řádem gymnázia (viz platný školní řád).

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Známku navrhuje zkoušející po dohodě s přisedícím. Pokud k dohodě nedojde, upozorní zkoušející na tuto skutečnost maturitní komisi. O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

Dílčí kritéria hodnocení u zkoušení:

- Dodržení tématu, obsahová a faktická správnost a úplnost (max. 6 bodů)
- Práce s pojmy, názvy a jmény historických osobností (max. 6 bodů)
- Chápání historických souvislostí, příčin a následků (max. 6 bodů)
- Orientace na časové ose (chronologie událostí), práce s historickým atlasem, pracovním listem (struktura, obrázky) (max. 6 bodů)
- Plynulost a struktura projevu, samostatnost, odborná terminologie (max. 6 bodů)

Stupnice hodnocení dle bodové úspěšnosti

- 30 – 26 bodů 1
- 25 – 22 bodů 2
- 21 – 16 bodů 3
- 15 – 12 bodů 4
- 11 – 0 bodů 5

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ZÁKLADŮ SPOLEČENSKÝCH VĚD

Pro ústní zkoušku před maturitní komisí stanoví ředitelka školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem 30 témat (viz témata <https://www.gcelakovice.cz/maturita/>). Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ústní zkouška z těchto předmětů se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu, který slouží jako osnova ústního zkoušení.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut, žák si na volný list, jenž je opatřen razítkem školy, udělá poznámky k ústnímu zkoušení, s tímto listem pak může pracovat během ústního zkoušení, tento list však není předmětem hodnocení. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice:

- výborný - 1
- chvalitebný - 2
- dobrý - 3
- dostatečný - 4
- nedostatečný – 5

Známku navrhuje zkoušející po dohodě s přisedícím. Pokud k dohodě nedojde, upozorní zkoušející na tuto zkušenost maturitní komisí. O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

Každý pracovní list obsahuje podotázky, které jsou samostatně vyhodnocovány procentem úspěšnosti jednotlivé podotázky. Po skončení zkoušky se vypočítá aritmetický průměr ze všech podotázek, které byly probrány během časového limitu.

Předmět hodnocení:

- obsahová správnost a úplnost
- znalost klíčových faktů, procesů a souvislostí
- práce s pojmy, vyvození kontextu celé problematiky
- výstižnost, logická kauzálnost
- plynulost a struktura projevu
- schopnost hovořit samostatně k tématu
- schopnost vyvodit důsledky teorie v praxi
- znalost konkrétních příkladů
- schopnost reagovat na doplňkové otázky
- jazyková úroveň a odborná terminologie
- schopnost identifikovat chybu a opravit ji

Celkové hodnocení:

- 100 % – 90 % - známka výborná - 1
- 89 % - 75 % - známka chvalitebná - 2
- 74 % - 60 % - známka dobrá - 3
- 59 % - 40 % - známka dostatečná - 4

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je správný, přesný, výstižný. Je schopen samostatně studovat případné texty a vhodně je aplikovat do maturitního okruhu.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat případné texty a vhodně je aplikovat do maturitního okruhu.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vykytují chyby. V ústním projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Je schopen s menší pomocí studovat případné texty a vhodně je aplikovat do maturitního okruhu.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Není schopen samostatně případné texty a vhodně je aplikovat do maturitního okruhu.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky, v ústním má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

Kritéria hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY ZE ZEMĚPISU

Pro profilovou část maturitní zkoušky před maturitní komisí stanoví ředitelka školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem 30 témat (viz témata: <https://www.gcelakovice.cz/maturita/>). Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Profilová část maturitní zkoušky z tohoto předmětu se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu a školního atlasu.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma a obdrží příslušný pracovní list. Příprava k ústní zkoušce trvá 15 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušky se provádí dle klasifikační stupnice:

- výborný - 1
- chvalitebný - 2
- dobrý - 3
- dostatečný - 4
- nedostatečný – 5

Známka se uděluje přepočtem bodů podle stupnice hodnocení (viz níže). Body uděluje zkušební komise na základě hodnotícího archu s kritérii hodnocení (viz níže). Pokud nedojde k dohodě na přidělení bodů, upozorní zkoušející na tuto skutečnost maturitní komisi. O výsledné známce se poté hlasuje na vyzvání předsedy maturitní komise. Každý člen maturitní komise má 1 hlas. V případě nerozhodného výsledku rozhoduje předseda maturitní komise.

Kritéria hodnocení:

1. Obsahová správnost a úplnost (10 bodů)

Úroveň	Body	Popis výkonu žáka	Záznam
Výborná	9-10	Žák prokazuje velmi dobrou znalost tématu, uvádí klíčová fakta, procesy i souvislosti. Téma pokrývá v celé šíři, vysvětluje příčiny, důsledky a vztahy v regionálním i obecném kontextu. Nepodává chybné informace.	
Dobrá	7-8	Žák se v tématu orientuje, uvádí většinu důležitých informací a souvislostí. Výklad je převážně úplný, drobné nepřesnosti nebrání porozumění.	
Dostatečná	4-6	Žák zvládá základní fakta, ale výklad je méně úplný nebo jednostranný. Souvislosti vysvětluje jen částečně, objevují se nepřesnosti.	
Slabá	1-3	Žák uvádí jen dílčí nebo izolované informace. Chybí podstatné části tématu, souvislosti jsou slabé nebo nesprávné. Objevují se závažnější chyby.	
Nedostatečná	0	Žák téma nezvládá, informace jsou převážně chybné, zavádějící nebo velmi kusé.	

2. Práce s pojmy (5 bodů)

Úroveň	Body	Popis výkonu žáka	Záznam
Výborná	5	Žák správně a přesně vysvětlí všechny přidělené pojmy. Definice jsou výstižné, odborně správné a propojené s tématem.	
Dobrá	4	Žák vysvětlí většinu pojmů správně. U některých pojmů se objevují drobné nepřesnosti, ale význam je zřejmý.	
Dostatečná	3	Žák vysvětlí základní význam většiny pojmů, ale definice jsou méně přesné nebo málo propojené s tématem.	
Slabá	1-2	Žák pojmy vysvětluje neúplně, nejistě nebo zaměňuje jejich význam. Správně objasní jen některé z nich.	
Nedostatečná	0	Žák většinu pojmů nevysvětlí nebo je vysvětlí chybně.	

3. Práce s obrazovým materiálem (5 bodů)

Úroveň	Body	Popis výkonu žáka	Záznam
Výborná	5	Žák přesně identifikuje a popíše geografické prvky, procesy nebo jevy na obrázku, mapě, grafu či fotografii. Materiál aktivně propojuje s výkladem a vyvozuje správné závěry.	
Dobrá	4	Žák obrazový materiál správně popíše a většinou jej dokáže propojit s tématem. Závěry jsou převážně správné.	
Dostatečná	3	Žák rozpozná základní informace z obrazového materiálu, ale interpretace je jednodušší nebo méně přesná. Propojení s výkladem je částečné.	
Slabá	1-2	Žák popíše jen některé zjevné prvky. Má potíže s interpretací a vyvozováním závěrů.	
Nedostatečná	0	Žák obrazový materiál nevyužije, nerozumí mu nebo z něj vyvozuje chybné závěry.	

4. Plynulost a struktura projevu (5 bodů)

Úroveň	Body	Popis výkonu žáka	Záznam
Výborná	5	Výklad je logicky uspořádaný, má jasný úvod, hlavní část a shrnutí. Žák mluví samostatně, plynule a přirozeně reaguje na otázky.	
Dobrá	4	Výklad je převážně přehledný a logický. Žák většinou mluví samostatně, občas potřebuje menší navedení.	
Dostatečná	3	Projev je srozumitelný, ale méně plynulý nebo hůře členěný. Žák častěji potřebuje doplňující otázky.	
Slabá	1-2	Výklad je nesouvislý, málo strukturovaný, s častými pauzami. Žák je výrazně závislý na otázkách zkoušejícího.	
Nedostatečná	0	Žák není schopen samostatného souvislého projevu. Výklad postrádá strukturu.	

5. Geografické myšlení a dovednosti (5 bodů)

Úroveň	Body	Popis výkonu žáka	Záznam
Výborná	5	Žák velmi dobře pracuje s prostorovými vztahy, vysvětluje „kde a proč“. Uvádí konkrétní příklady, data, regiony, státy, města nebo přírodní procesy. Dokáže porovnávat jevy a regiony.	
Dobrá	4	Žák pracuje s geografickými souvislostmi a uvádí vhodné příklady. Srovnání regionů nebo jevů je převážně správné, ale méně hluboké.	
Dostatečná	3	Žák uvádí některé příklady a základní prostorové vztahy, ale vysvětlení příčin a porovnání je spíše jednoduché.	
Slabá	1-2	Žák používá málo konkrétních příkladů, prostorové souvislosti vysvětluje nejistě nebo povrchně.	
Nedostatečná	0	Žák nedokáže pracovat s prostorovými vztahy, neuvádí relevantní příklady ani srovnání.	

6. Jazyková úroveň a odborná terminologie (5 bodů)

Úroveň	Body	Popis výkonu žáka	Záznam
Výborná	5	Žák používá přiměřenou odbornou terminologii, vyjadřuje se jasně, přesně a stylisticky vhodně. Jazykové nedostatky nebrání porozumění.	
Dobrá	4	Žák používá odborné pojmy většinou správně. Vyjadřování je srozumitelné, objevují se jen drobné nepřesnosti.	
Dostatečná	3	Vyjadřování je celkově srozumitelné, ale odborná terminologie je méně přesná nebo méně častá.	
Slabá	1-2	Žák se vyjadřuje nepřesně, používá málo odborných pojmů nebo je používá nesprávně. Porozumění je místy obtížné.	
Nedostatečná	0	Jazykový projev je velmi nejasný, terminologie chybí nebo je převážně chybná.	

Stupnice hodnocení:

max. 35 bodů

výborný (1): 31 – 35 b.

chvalitebný (2): 26 – 30 b.

dobrý (3): 20 – 25 b.

dostatečný (4): 14 – 19 b.

nedostatečný (5): 0 – 13 b.

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Podoba maturitní zkoušky

Maturitní zkouška z předmětu výtvarná výchova se skládá ze 2 dílčích částí. První částí je maturitní práce a její obhajoba, druhá část maturitní zkoušky má podobu ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Maturitní práce

Maturitní práce má podobu samostatně vypracovaného výtvarného díla (či souboru děl) na zadané téma. Žák si vybírá jedno zadání ze seznamu témat maturitních prací (viz níže). Toto téma dlouhodobě samostatně zpracovává a průběžně konzultuje s vedoucím své maturitní práce (zpravidla vyučující výtvarné výchovy). Tvorba maturitní práce je ukončena obhajobou maturitní práce. Obhajoba maturitní práce je veřejná, účastní se jí mimo žaka obhajujícího práci i vedoucí maturitní práce, případně další osoby pověřené ředitelem školy. Obhajoba trvá 20 minut a její náplní je žákova prezentace vlastního výtvarného díla, jeho reflexe, interpretace a postihnutí vztahů mezi vlastním výtvarným dílem (či projevem) a výtvarným uměním.

Ústní zkouška před maturitní komisí

Žák si před zahájením zkoušky losuje číslo zadání ze seznamu témat k maturitní zkoušce (viz seznam maturitních okruhů). Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, samotná ústní zkouška trvá 15 minut. Ústní zkoušku koná žák před zkušební maturitní komisí. V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma papírů na poznámky a psacích potřeb.

Kritéria a způsob hodnocení maturitní zkoušky

Obě části profilové maturitní zkoušky jsou hodnoceny samostatnou známkou. Celkové hodnocení předmětu má také formu známky, přičemž hodnocení maturitní práce tvoří 40 % z celkového hodnocení předmětu a hodnocení ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí tvoří 60 % z celkového hodnocení předmětu.

Maturitní práce

Hodnocení maturitní práce navrhuje zkušební maturitní komisi vedoucí maturitní práce. Při hodnocení maturitní práce je posuzováno 6 dílčích kritérií. Každé z dílčích kritérií je hodnoceno 0 až 5 body. Maximálně může tedy žák získat 30 bodů. Hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů (včetně).

Kritéria hodnocení maturitní práce

Aktivní práce na úkolu	• Intenzivní, dlouhodobá práce • Návštěva konzultací	Max. 5
Dodržení tématu práce	• Dodržení zvoleného tématu	Max. 5
Inovativnost, zajímavost nápadu	• Kvalita nápadu	Max. 5
Úroveň zpracování vlastního výtvarného díla	• Zvládnutí techniky • Pečlivost, přesnost zpracování	Max. 5
Postihnutí vztahů mezi vlastním výtvarným dílem a výtvarným uměním	• Reflexe vlastního výtvarného díla • Interpretace vlastního výtvarného díla • Vhodné zařazení vlastního výtvarného díla do kontextu výtvarného umění	Max. 5
Jazyková kultivovanost prezentace vlastního díla	• Spisovnost projevu • Plynulost projevu • Strukturovanost projevu	Max. 5

Známkování maturitní práce

30–26 b	1 (výborný)
25–22 b	2 (chvalitebný)
21–17 b	3 (dobrý)
16–12 b	4 (dostatečný)
11–0 b	5 (nedostatečný)

Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkušební maturitní komise zkoušející. Při hodnocení ústní zkoušky je posuzováno 6 dílčích kritérií. Každé z dílčích kritérií je hodnoceno 0 až 5 body. Maximálně tedy žák může získat 30 bodů. Hranice úspěšnosti je stanovena na 12 bodů včetně.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky

Datace	• Časové zařazení	Max. 5
Typické znaky	• Typické znaky období/směru	Max. 5
Představitelé	• Nejdůležitější představitelé období/směru • Tvorba stěžejních představitelů	Max. 5

Další slohy a směry	Slohy/směry příbuzné, odlišné, předcházející, následující	Max. 5
Díla	Tvorba stěžejních představitelů + poznávání na obrázcích	Max. 5
Jazyková kultivovanost projevu	- Spisovnost projevu - Plynulost projevu - Strukturovanost projevu	Max. 5

Známkování ústní zkoušky

30–26 b	1 (výborný)
25–22 b	2 (chvalitebný)
21–17 b	3 (dobrý)
16–12 b	4 (dostatečný)
11–0 b	5 (nedostatečný)

SEZNAM TÉMAT MATURITNÍCH PRACÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY

1. Identita
2. Rovnost
3. Standard krásy
4. Svoboda
5. Živly
6. Otisky
7. Kýč
8. Horizont
9. Ornament
10. Animace
11. Tělo
12. Destrukce
13. Hrdinství
14. Nonsense
15. Dvojník
16. Rozklad
17. Stopy člověka
18. Industrie
19. Změna k lepšímu
20. Cit

DOPORUČENÁ LITERATURA

BLAŽÍČKOVÁ-HOROVÁ, Naděžda, PETRASOVÁ, Taťána a Helena LORENZOVÁ, ed.
Dějiny českého

výtvarného umění. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-200-0735-0.

ČERNÁ, Marie. Dějiny výtvarného umění. 7., rozšířené a upravené vydání. Ilustroval Pavla GRÜNEROVÁ. Praha: Idea servis, 2019. ISBN 978-80-85970-93-7.

MRÁZ, Bohumír. Dějiny výtvarné kultury 1. 2., upr. vyd. Praha: Idea servis, 2002. ISBN 80-85970-01-5.

MRÁZ, Bohumír. Dějiny výtvarné kultury 2. 2. vyd. Praha: Idea servis, 2003. ISBN 80-85970-47-3.

MRÁZ, Bohumír. Dějiny výtvarné kultury 3. 2., upr. vyd. Praha: Idea servis, 2002. ISBN 80-85970-13-9.

MRÁZ, Bohumír. Dějiny výtvarné kultury 4. 3. vyd. Praha: Idea servis, 2011. ISBN 978-80-85970-73-9.

Kritéria a stupnici hodnocení profilové maturitní zkoušky schválila předmětová komise.